



HARMONIZAÇÃO OROFACIAL E CIRURGIA ORTOGNÁTICA

Maria Tereza Bezerra dos Santos Lima¹, Tarcya Rayanne dos Santos Lima², Jeynife
Rafaella Bezerra de Oliveira³



<https://doi.org/10.36557/2674-8169.2024v6n11p1623-1632>

Artigo recebido em 30 de Agosto e publicado em 13 de Novembro de 2024

REVISÃO INTEGRATIVA

RESUMO

Este artigo tem por objetivo principal compreender como a harmonização orofacial pode trazer benefícios ao prognóstico dos pacientes submetidos à cirurgia ortognática. Para tanto, foi feita uma revisão integrativa e buscou-se entender sobre a cirurgia ortognática e suas indicações, definir a harmonização orofacial e compreender a sua utilização no contexto odontológico, a fim de identificar benefícios proporcionados aos pacientes. A cirurgia ortognática é um procedimento cirúrgico que visa corrigir as deformidades da face, é indicada para correção e reposicionamento dos ossos da mandíbula e maxila. A harmonização orofacial busca a harmonia facial estética e funcional, garantindo saúde e autoestima ao paciente de forma individualizada e personalizada. Portanto, conclui-se que a cirurgia ortognática somada à harmonização orofacial que é uma área de avanço estético e de grande responsabilidade na área da saúde, promove benefícios significativos, melhorando a oclusão, estética facial, função mastigatória, fonética e respiração, realinhando a estrutura esquelética facial humana, promovendo mais saúde e qualidade de vida.

Palavras-chave: Cirurgia ortognática, harmonização orofacial, qualidade de vida.

OROFACIAL HARMONIZATION AND ORTHOGNATHIC SURGERY

ABSTRACT

This article aims to understand how orofacial harmonization can bring benefits to the prognosis of patients undergoing orthognathic surgery. To this end, an integrative review was carried out and sought to understand orthognathic surgery and its restrictions, define orofacial harmonization and understand its use in the dental context, in order to identify the benefits provided to patients. Orthognathic surgery is a surgical procedure that aims to correct deformities of the face, and is indicated for correction and repositioning of the bones of the mandible and maxilla. Orofacial harmonization seeks aesthetic and functional facial harmony, ensuring health and self-esteem to the patient in an individualized and personalized way. Therefore, it is concluded that orthognathic surgery combined with orofacial harmonization, which is an area of aesthetic advancement and of great responsibility in the health area, promotes significant benefits, improving occlusion, facial aesthetics, masticatory function, phonetics and breathing, realigning the human facial skeletal structure, promoting more health and quality of life.

Keywords: Orthognathic surgery, orofacial harmonization, quality of life.

Instituição afiliada – CENTRO UNIVERSITÁRIO DO VALE DO IPOJUCA – UNIFAVIP|WYDEN

Autor correspondente: : Maria Tereza Bezerra dos Santos Lima maria.terezalima88@gmail.com

This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



INTRODUÇÃO

As alterações que ocorrem nos padrões considerados normais de desenvolvimento das estruturas faciais podem ocasionar diferenças ou desproporções anatômicas, fazendo com que o indivíduo tenha prejuízos estéticos, fisiológicos e psicológicos. De acordo com Macena *et al.*, (2019) uma pessoa afetada por deformidades dentofaciais pode ter, na cirurgia ortognática, uma oportunidade para melhorar o bem-estar físico, psíquico e funcional; isso porque entende-se a ocorrência de impactos em aspectos como sua autoimagem, autoconceito e anatomia. Felício, 2020).

A cirurgia ortognática é um procedimento cirúrgico invasivo que objetiva corrigir má oclusão, discrepâncias ósseas, assimetria da face, bem como regular a relação maxilomandibular. (Póvoa, *et al.*, 2020) Essas alterações podem causar dificuldades na execução das funções: mastigação, fala e respiração. Em uma abrangência maior, podem causar problemas estéticos e influenciar negativamente os níveis de autoestima dos pacientes. (Rockembach, *et al.*, 2022).

Póvoa *et al.*, (2020) afirmam que a cirurgia ortognática deve ser iniciada no planejamento clínico, através da montagem de modelos em articuladores semiajustáveis, a fim de alcançar o melhor prognóstico possível para o paciente submetido a esta. Schmidt e Alcantara, (2022) trazem a ideia do planejamento virtual como item que agrega eficácia ao prognóstico do paciente, afinal é possível simular a cirurgia, incluindo a visualização do antes e depois do paciente. Análises minuciosas e exames clínicos não devem ser descartados.

A harmonização orofacial pode ser entendida como um conjunto de técnicas e protocolos utilizados, geralmente minimamente invasivos que auxiliam a amenizar os efeitos do envelhecimento, muitas vezes indesejáveis para muitas pessoas. (Saboia *et al.*, 2021). De acordo com Custodio *et al.*, (2020) as alterações dos tecidos moles da face podem ser reflexo das mudanças ósseas subjacentes. Nesse sentido somos convidados a refletir sobre como a harmonização orofacial pode ser utilizada associada à cirurgia ortognática para otimizar os resultados obtidos.

Partindo disso, busca-se, neste trabalho, relacionar a utilização da harmonização orofacial em pacientes submetidos à cirurgia ortognática. Gregori (2023) afirma que o

paciente submetido à cirurgia ortognática objetiva o conforto funcional, além da melhoria da estética dento-facial. Em muitos casos, os resultados podem ser refinados com a harmonização orofacial, pois ela assume um papel relevante, proporcionando o equilíbrio estético e funcional do paciente (Felício, 2020).

METODOLOGIA

Trata-se de uma pesquisa bibliográfica de natureza qualitativa, através de uma revisão da literatura. Este método científico fornece uma compreensão mais abrangente de um determinado tema ou fenômeno (Pereira *et al*, 2018). Para a construção da questão norteadora será utilizada a estratégia PICO (População, Intervenção, Controle e Resultados), conduzida de acordo com as seguintes etapas de elaboração: escolha do tema, formulação da questão norteadora, busca na literatura, coleta de dados, seleção e análise crítica dos estudos, discussão dos resultados e apresentação da revisão.

Como guia desta revisão integrativa, formulou-se a seguinte pergunta norteadora: “Como a harmonização orofacial pode otimizar o prognóstico de pacientes submetidos à cirurgia ortognática?”.

No processo de seleção dos artigos serão utilizadas as bases de dados relacionadas à área da saúde: Eletronic Library Online (SCIELO), Public Medline (PUBMED), Literatura Latino-Americana do Caribe em Ciências da Saúde (LILACS).

Os critérios de inclusão serão: artigos pertinentes ao tema específico, publicados entre 2014 e 2024, escritos em inglês e português, com os resumos disponíveis nas bases de dados. Já com relação os critérios de exclusão: Publicações no formato de carta editorial, tese e dissertação, artigos de revisão de literatura, relatos de caso ou série de casos e os que não contemplassem sobre o tema especificamente.

Os descritores incluídos para pesquisa em todas as bases de dados serão: “cirurgia ortognática”, “harmonização orofacial”, “autoestima”, “saúde” previstos nos Descritores em Ciências da Saúde (DeCS). O cruzamento destes termos ocorrerá a partir do operador booleano AND e OR. A seleção mediante critérios de inclusão e exclusão será feita por dois revisores, de forma independente. O parecer de um terceiro autor será solicitado nos estudos que gerarem alguma discordância.

Após análise do título, resumo e leitura na íntegra, serão retiradas as seguintes

informações: autores, ano de publicação, título, tipo de estudo e as principais conclusões apresentadas nas pesquisas em formato de Fluxograma.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Foram identificados 469 artigos científicos, e após a seleção prévia, feita com base na leitura de títulos e resumos, foi retirado artigos que não estavam em consonância com o tema proposto. Logo, foi realizada a leitura integral de 17 trabalhos, que estavam de acordo com a temática. Assim, descrito na tabela 01 abaixo.

Tabela 01. Informações gerais sobre os estudos selecionados para a revisão integrativa.

Estudo	Título do Artigo	Autores	Periódico (vol, nº, pág, ano)	Considerações/Objetivos
Revisão de literatura narrativa	A importância da correta indicação da cirurgia ortognática, reabilitando fonética e harmonia facial.	BRITO et al.	Research Society and Development , v. 11, n. 15, 2022.	Discorrer a respeito da importância da correta indicação da cirurgia ortognática, promovendo uma melhor qualidade de vida aos pacientes, melhorando fonética e proporcionando à harmonia facial.
Revisão de literatura	Cirurgia ortognática e seus efeitos na harmonia facial.	CARVALHO et al.	RvAcBO , vol. 8, n. 1, p. 61-64, 2019	O objetivo deste trabalho foi realizar uma revisão de literatura a respeito da cirurgia ortognática e suas implicações na harmonia facial.
Revisão bibliográfica	Harmonização facial cirúrgica: área de atuação do cirurgião-dentista.	CUSTODIO et al.	Revista AHOF , vol. 01, n. 01, p. 9-19, 2020.	Ressaltar a importância da HOF no equilíbrio do Sistema Estomatognático, e dar destaque aos procedimentos cirúrgicos aplicados a HOF, que desempenham um importante papel para restabelecer a posição fisiológica dos componentes faciais, no



				intuito de melhorar a função e estética da face.
Relato de caso	Harmonização facial em pacientes submetidos à cirurgia ortognática.	FELÍCIO, Y.Y.L.F.F.	<i>Rev@Odonto - Portal de Revistas de Odontologia.</i> Centro Universitário Unidade de Ensino Superior Dom Bosco, 34f. São Luís, 2020.	Relato de caso clínico de harmonização facial em paciente submetido à cirurgia ortognática.
Relato de caso	Cirurgia ortognática e sua intersecção com a harmonização orofacial	FERNANDES et al.	Libertas Odontologia , v. 2 n. 2, 2023	Caso clínico de paciente classe III, realizou tratamento ortodôntico. Após foi feito planejamento virtual para cirurgia ortognática, e logo depois procedimentos de harmonização orofacial e assim a paciente ficou satisfeita.
Relato de caso	Harmonização orofacial para refinamento estético de pacientes submetidos a cirurgia ortognática: relato de caso clínico.	FILHO et al.	Aesthetic Orofacial Science , vol. 03, n. 02, p. 37-44, 2022.	Relatar um caso clínico multidisciplinar, que abrange as especialidades de ortodontia, cirurgia e traumatologia bucomaxilofacial, implantodontia, periodontia, prótese dentária, dentística e o refinamento estético final pela harmonização orofacial.
Estudo descritivo e analítico	Harmonização orofacial e suas implicações na odontologia	GARBIN et al.	Braz. J. Surg. Clin. Res. , vol. 27, n. 2, p. 116-122, 2019.	Objetivou-se no estudo realizar uma atualização, revisão documental e discussão sobre a abrangência da harmonização orofacial dentro das extensões odontológicas.
Relato de	Harmonização	GREGORI,	Especialização	Aponta que a técnica de



caso	orofacial para refinamento estético de paciente submetido à cirurgia ortognática.	C.H.B.	Harmonização Orofacial da Faculdade Sete Lagoas, 15f. Sete Lagoas: 2023.	Harmonização Orofacial empregada após a Cirurgia Ortognática constitui-se de uma manobra extremamente eficaz de refinamento em pacientes insatisfeitos esteticamente com o resultado pós cirúrgico.
Estudo descritivo	Autoestima e aspectos socioemocionais em pacientes de cirurgia ortognática: propostas de análise psicológica.	MACENA et al.	Saúde e Pesqui , vol. 12, n. 3, p. 555-562, 2019.	Objetivou investigar a autoestima e os aspectos socioemocionais de pacientes com deformidades dentofaciais submetidos à cirurgia ortognática.
Revisão de literatura	Harmonização Orofacial e o Uso do Ácido Hialurônico e Toxina Botulínica: O Poder de Restituir Autoestima	PIRES, Y.S., RIBEIRO, P.M.C.	Id on Line Rev. Mult. Psic. , vol. 15, n. 56, p. 252-260, 2021.	Acerca da importância da harmonização orofacial, do uso do ácido hialurônico e da toxina botulínica para restituir a autoestima.
Relato de caso	Planejamento virtual em cirurgia ortognática para tratamento de assimetria—relato de caso.	PÓVOA et al.	Rev Cir Traumatol Buco Maxilo-Fac. , vol. 20, n. 2, p. 21-24, 2020.	Foi considerado que o tratamento da anquilose da ATM é um grande desafio devido a chance de formação de novo bloco anquilótico, reduzindo a qualidade de vida e nova necessidade de intervenção.
Revisão narrativa	A autoestima e a especialidade de harmonização orofacial	QUEIROZ et al.	Research, Society and Development , v. 12, n. 7, 2023.	Realizar uma revisão narrativa da literatura acerca da relação entre a autoestima e a possibilidade de manutenção dessa pela harmonização orofacial.
Revisão integrativa	Cirurgia ortognática no tratamento de maloclusão de	ROCKEMBACH et al.	jnt-facit business and technology journal , vol.	Tem objetivo de realizar uma revisão integrativa da literatura compreendendo a

	classe III em paciente no estado do Tocantins.		35, n. 1, p. 61-71, 2022.	etiologia, o diagnóstico e o tratamento da má oclusão de classe III esquelética, bem como a melhor época de tratamento compensatório desta má oclusão.
Revisão bibliográfica	O uso do ácido hialurônico na harmonização facial.	SABOIA et al.	Research Society and Development , v. 10, n. 14, 2021.	Realizar uma revisão bibliográfica considerando a discussão dos fatores relacionados aos efeitos da utilização do preenchimento com Ácido Hialurônico (AH) na prevenção e tratamento do envelhecimento facial.
Revisão integrativa	Planejamento virtual para otimização da cirurgia ortognática: revisão integrativa.	SCHMIDT, B.I.S., ALCANTARA, A.B.A.	Revista Eletrônica Funvic , vol. 7, n. 3, p. 48-54, 2022.	O objetivo deste trabalho foi apresentar, a relevância do planejamento virtual para a realização de cirurgias ortognáticas, quais suas etapas, protocolos, vantagens e desvantagens para o cirurgião dentista e para o paciente.
Revisão narrativa	Cirurgia ortognática e a melhora da qualidade de vida do indivíduo.	SILVA et al.	Revista CPAQV – Centro de Pesquisas Avançadas em Qualidade de Vida , vol. 16, n. 2, 2024.	O objetivo deste trabalho foi realizar uma revisão de literatura narrativa, com caráter qualitativo sobre Cirurgia Ortognática e a melhora da qualidade de vida do paciente
Revisão	A estética e harmonização orofacial.	TEODORO et al.	Research Society and Development , v. 12, n. 7, 2023.	Objetivo o entendimento atual da anatomia facial humana e busca esclarecer as transformações que ocorrem nos ossos, ligamentos, músculos, gordura e pele durante o envelhecimento.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A HOF tem se consolidado como um dos principais procedimentos estéticos da atualidade devido à sua capacidade de promover mudanças significativas na aparência facial, respeitando as particularidades anatômicas e funcionais de cada paciente, sem deixar de mencionar que essas mudanças promovem o aumento da bem-estar e resgatam a autoestima dos pacientes que foram submetidos à cirurgia ortognática. Pacientes que, comumente, ao longo da sua vida, têm enfrentado diversos desafios relacionados à sua estética facial e à funcionalidade.

Portanto, conclui-se que a cirurgia ortognática promove benefícios como a melhoria na oclusão, estética facial, função mastigatória, fonética e respiração, realinhando a estrutura esqueleto facial humano. E somada à HOF, que representa uma área de avanço estético e de grande responsabilidade na área da saúde, especificamente, da Odontologia, promovendo mais saúde e qualidade de vida.

REFERÊNCIAS

BRITO et al. A importância da correta indicação da cirurgia ortognática, reabilitando fonética e harmonia facial, **Research Society and Development**, v. 11, n. 15, 2022.

CARVALHO et al. CIRURGIA ORTOGNÁTICA E SEUS EFEITOS NA HARMONIA FACIAL: Revisão de Literatura, **RvAcBO**, vol. 8, n. 1, p. 61-64, 2019.

CUSTODIO et al. HARMONIZAÇÃO FACIAL CIRÚRGICA: Área de Atuação do Cirurgião-Dentista. **Revista AHOF**, vol. 01, n. 01, p. 9-19, 2020.

FELÍCIO, Y.Y.L.F.F. **Harmonização facial em pacientes submetidos à cirurgia ortognática**. Monografia (Graduação em Odontologia) - Curso de Odontologia – Centro Universitário Unidade de Ensino Superior Dom Bosco, 34f. São Luís, 2020.

FERNANDES et al. Cirurgia ortognática e sua intersecção com a harmonização orofacial, **Libertas Odontologia**, v. 2 n. 2, 2023.

FILHO et al. HARMONIZAÇÃO OROFACIAL PARA REFINAMENTO ESTÉTICO DE PACIENTES SUBMETIDOS A CIRURGIA ORTOGNÁTICA: RELATO DE CASO CLÍNICO, **Aesthetic Orofacial Science**, vol. 03, n. 02, p. 37-44, 2022.

GARBIN et al. HARMONIZAÇÃO OROFACIAL E SUAS IMPLICAÇÕES NA ODONTOLOGIA, **Braz. J. Surg. Clin. Res.**, vol. 27, n. 2, p. 116-122, 2019.

GREGORI, C.H.B. **Harmonização orofacial para refinamento estético de paciente submetido à**



cirurgia ortognática. Trabalho de conclusão de curso – Especialização Harmonização Orofacial da Faculdade Sete Lagoas, 15f. Sete Lagoas: 2023.

MACENA et al. AUTOESTIMA E ASPECTOS SOCIOEMOCIONAIS EM PACIENTES DE CIRURGIA ORTOGNÁTICA: PROPOSTAS DE ANÁLISE PSICOLÓGICA, **Saúde e Pesqui**, vol. 12, n. 3, p. 555-562, 2019.

PIRES, Y.S., RIBEIRO, P.M.C. Harmonização Orofacial e o Uso do Ácido Hialurônico e Toxina Botulínica: O Poder de Restituir Autoestima, **Id on Line Rev. Mult. Psic.**, vol. 15, n. 56, p. 252-260, 2021.

PÓVOA et al. Planejamento virtual em cirurgia ortognática para tratamento de assimetria– relato de caso. **Rev Cir Traumatol Buco Maxilo-Fac.**, vol. 20, n. 2, p. 21-24, 2020.

QUEIROZ et al. A autoestima e a especialidade de harmonização orofacial, **Research, Society and Development**, v. 12, n. 7, 2023.

ROCKEMBACH et al. Cirurgia ortognática no tratamento de maloclusão de classe III em paciente no estado do Tocantins. **jnt- facit business and technology journal**, vol. 35, n. 1, p. 61-71, 2022.

SABOIA et al. O uso do ácido hialurônico na harmonização facial. **Research Society and Development**, v. 10, n. 14, 2021.

SCHMIDT, B.I.S., ALCANTARA, A.B.A. Planejamento virtual para otimização da cirurgia ortognática: revisão integrativa, **Revista Eletrônica Funvic**, vol. 7, n. 3, p. 48-54, 2022.

SILVA et al. Cirurgia ortognática e a melhora da qualidade de vida do indivíduo, **Revista CPAQV – Centro de Pesquisas Avançadas em Qualidade de Vida**, vol. 16, n. 2, 2024.

TEODORO et al. A estética e harmonização orofacial, **Research Society and Development**, v. 12, n. 7, 2023.