



## ***A cirurgia plástica no contexto estético: aspectos sociais por uma revisão de literatura.***

Luiz Felipe Neves Frazão<sup>1</sup>, Deyvisson Luís Malta de Melo<sup>2</sup>, Maria Eduarda Gibbon Oliveira<sup>3</sup>, Franco Reis de Gouvea<sup>4</sup>, Rafael Maia de Almeida<sup>5</sup>, Fernanda Oliveira Pinto<sup>4</sup>, Anne Pietra Cândida Silva<sup>1</sup>, Isabela Vieira dos Santos<sup>1</sup>, Daniel Saraiva de Paula<sup>5</sup>, Amanda Café Ribeiro Antunes<sup>6</sup>, Ana Carolina Soares Batista<sup>7</sup>, Vanessa Vieira dos Santos<sup>8</sup>, Juliana da Luz Araújo<sup>9</sup>, Adelcio Machado dos Santos<sup>10</sup>

### ARTIGO ORIGINAL

#### RESUMO

Objetivo desse estudo é desmontar, por meio de artigos científicos, os aspectos que tange a cirurgia plástica estética e a satisfação corporal advinda desses procedimentos pelos indivíduos submetidos. Foi realizada uma profunda pesquisa de artigos nas bases de dados Medical Literature Analysis and Retrieval System Online (MEDLINE), Scientific Electronic Library Online (SciELO) e PubMed, com os seguintes Descritores em Ciências da Saúde (DeCS): *Body; Body image; Surgical procedures*. Foram selecionados artigos entre os períodos de 1998 a 2023, nos idiomas Frances, Espanhol, Inglês e Português, para ampliar o nível de relevância e a qualidade da revisão, visto a escassez de estudos científicos sobre a temática. Este estudo de revisão possibilitou expor o momento atual das cirurgias plásticas estéticas, além da compreensão do perfil dos indivíduos que são submetidos. A insatisfação do corpo se torna um distúrbio de imagem, correlacionados a sentimentos e emoções, são motivos que levam a busca de “correção” através de procedimentos estéticos. Todavia, a cirurgia plástica pode amenizar quadros de insatisfação e é uma ferramenta contra diversos contextos corporais.

**Palavras-chave:** Corpo; Imagem corporal; Procedimentos cirúrgicos.

## Plastic surgery in the aesthetic context: social aspects through a literature review

### ABSTRACT

The objective of this study is to disassemble, through scientific articles, the aspects related to aesthetic plastic surgery and the body satisfaction resulting from these procedures by the individuals who undergo them. A deep search of articles was carried out in the databases Medical Literature Analysis and Retrieval System Online (MEDLINE), Scientific Electronic Library Online (SciELO) and PubMed, with the following Health Sciences Descriptors (DeCS): Body; Body image; Surgical procedures. Articles were selected between the periods of 1998 to 2023, in French, Spanish, English and Portuguese, to increase the level of relevance and quality of the review, given the scarcity of scientific studies on the subject. This review study made it possible to expose the current moment of aesthetic plastic surgeries, in addition to understanding the profile of the individuals who undergo it. Body dissatisfaction becomes an image disorder, correlated with feelings and emotions, are reasons that lead to the search for “correction” through aesthetic procedures. However, plastic surgery can alleviate dissatisfaction and is a tool against different body contexts.

**Keywords:** Body; Body image; Surgical procedures.

**Instituição afiliada** – 1-Graduando em medicina pela Universidade de Rio Verde, Brasil. 2- Graduando em medicina pela Universidade de Pernambuco, Brasil. 3- Graduanda em medicina pela Fundação Técnico Educacional Souza Marques, Brasil. 4- Graduando em medicina pelo Centro Universitário Euro-americano, Brasil. 5- Graduando em medicina pelo Centro Universitário de Brasília, Brasil. 6- Graduanda em medicina pela Universidad Politécnica y Artística del Paraguay, Paraguai. 7- Enfermeira Pós-graduada em Saúde Pública com ênfase em ESF pela Faculdade de Venda Nova do Imigrante, Brasil. 8- Médica do UAI Roosevelt-Uberlândia, Brasil. 9- Médica Residente em Medicina de Família e Comunidade no Anexo Itamaraty, Brasil. 10- Doutor em engenharia e gestão do conhecimento (UFSC). Pós-doutorado em gestão do conhecimento (UFSC).

**Dados da publicação:** Artigo recebido em 08 de Maio, aceito para publicação em 29 de Maio e publicado em 13 de julho de 2023.

**DOI:** <https://doi.org/10.36557/2674-8169.2023v5n3p994-1002>

**Autor correspondente:** Luiz Felipe Neves Frazão [felipfrazao@gmail.com](mailto:felipfrazao@gmail.com)



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

## **INTRODUÇÃO**

Na contemporaneidade, a medicina possui várias inovações tecnológicas que promovem modificações corporais por meio de procedimentos cirúrgicos. Por conta disso, a quantidade de intervenções cirúrgicas, de cunho estético, se maximizou nas últimas décadas. A literatura moderna insinua que sentimentos como: tristeza, ansiedade ou inconformação do formato corporal sejam os maiores incentivadores pela procura médica, porém, modificações extremas e altamente mutáveis da aparência tornou-se alvo do desejo social, sendo comprados a sinônimos de “padrão, felicidade, riqueza”, além da melhora da autoestima (1).

Atualmente, a modificação corporal se transformou em um dogma popular, atrelado as raízes sociais, seguindo normas e padrões de beleza, desde o uso discriminado de medicamentos para o emagrecimento ou hipertrofia, até procedimentos de cirurgia plásticas. Contudo, no século XX, logo no final das duas Guerras Mundiais, a cirurgia plástica se concretizou. Visto o grande número de soldados desfigurados, necessitou-se de procedimentos que alteravam esteticamente o corpo, além de aumentar o grau de experiência cirúrgica dos cirurgiões da época, colaborando para estudos clínicos no meio científico (2). Nos dias modernos, graças a essa proporção de procedimento, a Cirurgia Plástica se desenvolveu com técnicas mais seguras e eficientes, mudando esferas sociais e humanistas, proporcionando satisfação reconstrutiva em um mundo de aparências (3).

De forma geral, é definida como um procedimento de remodelação das estruturas normais do corpo, melhorando a aparência e autoestima do paciente. Por outro lado, a Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica afirma que a cirurgia reparadora é objetiva uma melhora estética e funcional do tecido orgânico. Porém, de forma esporádica, esses procedimentos cirúrgicos são vistos como uma forma de alcançar prestígios e admiração social, afirmação confirmada pelo levantamento da *International Society of Aesthetic Plastic Surgery*, que coloca o Brasil como o primeiro lugar no ranking mundial de procedimentos de caráter estético, por motivações emocionais (4).

Pelo atual momento e pelos números crescentes de procedimentos estéticos, essa revisão se torna relevante para a exposição das principais visões acerca desses

procedimentos. Dessa forma, o objetivo desse estudo é desmontar, por meio de artigos científicos, os aspectos que tange a cirurgia plástica estética e a satisfação corporal advinda desses procedimentos pelos indivíduos submetidos. E como objetivo secundário, traçar o perfil desses pacientes.

## **METODOLOGIA**

O presente estudo trata-se de uma revisão narrativa, na pesquisa sobre a satisfação corporal após uma cirurgia plástica estética. Com foco no levantamento de produções científicas atuais e conceituadas na comunidade acadêmica, além de embasamento clássicas, conceituados historicamente. A fim de construir novas perspectivas e linhas de pensamento sobre a plástica, com referências teóricas que podem articular novos caminhos conceituais e desmistificar terminologias (12), como se espera nessa proposta.

Foi realizada uma profunda pesquisa de artigos nas bases de dados Medical Literature Analysis and Retrieval System Online (MEDLINE), Scientific Electronic Library Online (SciELO) e PubMed, com os seguintes Descritores em Ciências da Saúde (DeCS): *Body; Body image; Surgical procedures*. Foram selecionados artigos entre os períodos de 1998 a 2023, nos idiomas Frances, Espanhol, Inglês e Português, para ampliar o nível de relevância e a qualidade da revisão, visto a escassez de estudos científicos sobre a temática.

Por conta dessas descrições, foram encontrados 43 artigos, sendo analisados os títulos, resumos e resultados. Logo, foram empregados filtros a partir de: conter assuntos principais, disponibilidade da versão ampla e completa, conter as palavras-chaves, idiomas: Frances, Espanhol, Inglês e Português e período de 1898 a 2023. Por conta da proposta da pesquisa, estudos clássicos foram citados e embasados na pesquisa, a fim da necessidade da compreensão do contexto temático em seus respectivos períodos. Além do auxílio de outros materiais, tais como: estudos publicados em anais de congressos médicos.

Foram encontrados na MEDLINE 10 artigos, onde foram excluídos 4. Na SciELO foram encontrados 12 artigos, mas foram excluídos 8 artigos. No PubMed, foram encontrados 33, contudo, foram excluídos 30 estudos. Logo, foi realizada uma terceira análise minuciosa, buscando o nível de relevância da revista publicada e a quantidade de citações de cada estudo. Totalizando 13 artigos selecionados nas três bases de dados.

Os artigos excluídos foram determinados, além de não apresentarem o objetivo central do estudo, pela duplicação das bases de dados ou pelas naturezas de metodologia, como: estudos qualitativos e estudos apenas com relatórios transversais. Mas também, pela relevância da revista de publicação.

A seleção dos estudos partiu do autor principal, e caso houvesse divergência, um segundo autor era selecionado para julgar as informações, e a decisão final, da escolha dos estudos, foi debatida e tomada por todos os membros.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Já é de conhecimento científico que correlação das cirurgias plásticas com a qualidade de vida social é de total importância, exemplo disto são os efeitos psicológicos que a reconstrução mamaria após uma mastectômica total podem trazer na vida de mulheres (5).

Com relação a dados epidemiológicos, indivíduos que procuram procedimentos estéticos, são a maioria jovens com problemas de autoestima ou insatisfação com partes de seus corpos. Além de comportamentos de caráter narcísicos são comuns nesses indivíduos (6). A busca pela melhora de imagem, necessidade de aceitação social, envolvendo educação e dogmas sociais, são motivos reais que levam a procura desses procedimentos (7). A influência midiática e opinião de amigos e parentes levam a procura. Consequências de cirurgias obstétricas e relacionados a patologias que deformam a musculatura, também foram notificadas (8).

Estudos de investigação constataram que o cuidado com o copo e associações entre beleza e sucesso (8), são presentes e grande parte da população, proporcionando categorias sociais desviadas da realidade, além de corroborar para determinados públicos buscarem alternativas inseguras com promessas que não são correlacionadas a ciência, além de possibilitar problemas fisiológicos e, muitas vezes, irreversíveis (9).

O bombardeio digital também é preditor significativo na busca e decisão de realizar esses procedimentos (13). A literatura já afirma que, indivíduos que passam mais tempo expostos a mídia, estão mais propensos a realizar uma cirurgia plástica, além de desenvolver estresse por tal procedimento (10). Contudo, pesquisas internacionais constataram que a porcentagem de satisfação corporal pós-cirurgias, são maiores que a insatisfação, diminuindo a ansiedade e autossatisfação, principalmente no público

feminino (11).

Há trabalhos em periódicos que correlacionam positivamente a cirurgia plástica e comportamentos purgativos, considerados como problemas de saúde mundial. Todavia, não sabe-se a prevalência desses pacientes. Mas, acredita-se que a intervenção psiquiátrica pré e pós-cirúrgica são necessários em contextos dessa natureza. Assim, uma ação multiprofissional pode desenvolver melhores estratégias de objetivo coletivo e bem-estar biopsicossocial, além de corroborar para eventuais complicações cirúrgicas ou até de aceitação da aparência física.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Este estudo de revisão possibilitou expor o momento atual das cirurgias plásticas estéticas, além da compreensão do perfil dos indivíduos que são submetidos. A insatisfação do corpo se torna um distúrbio de imagem, correlacionados a sentimentos e emoções, são motivos que levam a busca de “correção” através de procedimentos estéticos. Todavia, a cirurgia plástica pode amenizar quadros de insatisfação e é uma ferramenta contra diversos contextos corporais.

Mesmo com a escassez de pesquisas temáticas, compreende-se que os jovens são os principais alvos da mídia e são os mais subjugados a influência e busca do “corpo perfeito”, mesmo sendo apenas um mito social.

Além disso, é inevitável o incentivo a pesquisa científica de caráter epidemiológicos para descrever melhor o perfil desses indivíduos e solucionar, junto a ações multiprofissionais, questões como a autoestima.

## **REFERÊNCIAS**

1. Mélega JM. Cirurgia Plástica: Fundamentos e Arte: Princípios Gerais. Rio de Janeiro: Medsi; 2002.
2. Sante AB. Auto-imagem e características da personalidade na busca da cirurgia plástica estética [Dissertação de mestrado]. São Paulo: Faculdade de Filosofia, Ciências e letras de Ribeirão Preto: Universidade de São Paulo; 2008.
3. Sarwer DB, Wadden TA, Pertschuk MJ, Whitaker LA. The psychology of cosmetic surgery: a review and reconceptualization. Clin Psychol Rev. 1998;18(1):1-22.

PMID: 9455621 DOI:  
[https://doi.org/10.1016/S0272-7358\(97\)00047-0](https://doi.org/10.1016/S0272-7358(97)00047-0)

4. International Society of Aesthetic Plastic Surgeons [ISAPS]. Disponível em: <http://link.springer.com/search?query=&search-within=Journal&facet-journal-id=266&package=openaccessarticles>  
» <http://link.springer.com/search?query=&search-within=Journal&facet-journal-id=266&package=openaccessarticles>
5. Frazão LFN, Cardoso LELC, Cruvinel LM, Nascimento AA de S, Gonçalves IG, Penha LF, et al. Consequências da reconstrução mamaria no que diz respeito a qualidade de vida de mulheres mastectomizadas. *Research, Society and Development* [Internet]. 2023 Mar 12; 12(3):e20812340659–e20812340659. Available from: <https://doi.org/10.33448/rsd-v12i3.40659>
6. Haas CF, Champion A, Secor D. Motivating factors for seeking cosmetic surgery: a synthesis of the literature. *Plast Surg Nurs*. 2008;28(4):177-82. DOI: <http://dx.doi.org/10.1097/PSN.0b013e3181818ea832>
7. Javo IM, Sørli T. Psychosocial predictors of an interest in cosmetic surgery among young Norwegian women: a populationbased study. *Plast Reconstr Surg*. 2010;126(2):687-8. DOI: <http://dx.doi.org/10.1097/PRS.0b013e318181de1951>
8. Adams J. Motivational narratives and assessments of the body after cosmetic surgery. *Qual Health Res*. 2010;20(6):755-67. DOI: <http://dx.doi.org/10.1177/1049732310362984>
9. Coelho, Fernanda Dias, et al. “Esthetic Plastic Surgery and (In) Satisfaction Index: A Current View.” *Revista Brasileira de Cirurgia Plástica (RBCP) – Brazilian Journal of Plastic Surgery*, vol. 32, no. 1, 2023, pp. 135–140, [rbc.org.br/export-pdf/1824/v32n1a19.pdf](http://rbc.org.br/export-pdf/1824/v32n1a19.pdf). DOI: <https://doi.org/10.5935/21771235.2017rbc0019>
10. Nabi RL. Cosmetic surgery makeover programs and intentions to undergo cosmetic enhancements: a consideration of three models of media effects. *Hum Commun Res*. 2009;35(1):1-27. DOI: <http://dx.doi.org/10.1111/j.1468-2958.2008.01336.x>
11. Reavey PL, Klassen AF, Cano SJ, McCarthy C, Scott A, Rubin JP, et al. Measuring quality of life and patient satisfaction after body contouring: a systematic review of patient-reported outcome measures. *Aesthet Surg J*. 2011;31(7):807-13. DOI: <http://dx.doi.org/10.1177/1090820X11417426>
12. Pereira, Adriana Soares, et al. *Metodologia da pesquisa científica.[e-book]*. Santa Maria. Ed. UAB/NTE/UFSM. Disponível em: <https://repositorio.ufsm>.



br/bitstream/handle/1/15824/Lic\_Computacao\_Metodologia-Pesquisa-Cientifica. pdf, 2018.

13. Carvalho, Juliana Cordeiro, et al. "Imagem Corporal Em Mulheres Idosas E Fatores Associados (Comorbidades, Socioeconômicos, Atividade Física E a Função Sexual)." *Medicina (Ribeirão Preto)*, vol. 55, no. 1, 4 May 2022, <https://doi.org/10.11606/issn.2176-7262.rmrp.2022.179823>.